

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
«КУРЧАЛОЕВСКИЙ ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО
ТВОРЧЕСТВА»**

Принята на заседании
педагогического совета
от «29» августа 2018 г.
Протокол № 4



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Умелые руки»
художественной направленности
Уровень программы: стартовый.**

Возраст обучающихся: 6-17
Срок реализации программы: 1 год

Составитель:
Вахаева Алет Абдул-Вахидовна,
педагог дополнительного образования

с. Курчалой
2018г.

Содержание

№	Раздел	Стр.
	Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.	2
1.1.	Направленность (профиль) программы	2
1.2.	Уровень освоения программы	2
1.3.	Актуальность программы	2
1.4.	Отличительные особенности программы	2
1.5.	Категория учащихся	2
1.6.	Сроки реализации и объем программы	3
1.7.	Формы организации образовательной деятельности и режим занятий	3
1.8.	Цель и задачи программы	3
1.9.	Планируемые результаты освоения программы	3-4
	Раздел 2. Содержание программы	4
2.1	Учебный (тематический) план	4
	Учебный план I года обучения	4-8
2.2	Содержание учебного плана	9
	Содержание учебного плана I года обучения	9-10
2.3	Календарный учебный график	11-28
	Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.	29
	Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий.	30
4.1	Материально-технические условия реализации программы.	30
4.2	Кадровое обеспечение программы.	30
4.3	Учебно-методическое обеспечение.	31-36
	Список литературы	37-38

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) ПРОГРАММЫ.

Программа «Умелые руки» имеет художественную направленность.

1.2. УРОВЕНЬ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Настоящая программа имеет **стартовый и базовый уровни.**

Стартовый уровень – первый год обучения, объем 144 часа. Охватывает круг первоначальных знаний и навыков, необходимых для работы по изготовлению простейших поделок, приобретение навыков общения в результате работы в объединении и участие в конкурсах. Основная задача занятий - объяснить в основных чертах технологию несложных поделок, не вникая во второстепенные детали, знакомство с основами развития начальных механизмов творческого воображения, развитие моторики пальцев.

Учащиеся, успешно завершившие 1-й год обучения, и желающие в дальнейшем заниматься творческой деятельностью, переходят на второй год обучения. Обучающиеся, получившие на 1-ом году обучения достаточные для себя знания и навыки, считаются завершившими обучение по программе стартового уровня.

1.3. АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ.

В настоящее время актуальной стала проблема сохранения культурной и исторической самобытности национальных традиций, незыблемых нравственных ценностей народа. Декоративно-прикладное искусство органично вошло в современный быт и продолжает развиваться, сохраняя национальные традиции в целостности. Оно содержит в себе огромный потенциал для освоения культурного наследия, так как донесло до сегодняшнего дня практически в неискаженном виде характер духовно-художественного постижения мира.

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

С философской точки зрения творческие способности включают в себя способность творчески воображать, наблюдать, неординарно мыслить.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

1.4. Отличительные особенности программы.

Общеобразовательная дополнительная программа «Умелые руки» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

1.5. Категория учащихся.

Программа рассчитана на детей 6 – 17 лет.

Группа первого года обучения комплектуется из учащихся 1-9 классов, не имеющих специальных знаний и навыков практической работы.

Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

1.6. Сроки реализации и объем программы.

Срок реализации программы – 1 год. Объем программы – 144 часа: 1-й год обучения – 144 часа.

1.7. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Занятия проводятся в группах одного возраста, численный состав группы – 15 человек.

Режим занятий: 1-й год обучения - занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий – 45 минут, перерыв 5 минут.

1.8. Цель и задачи программы.

Цель программы:

1. Реализация интересов детей и подростков в познании и художественном творчестве через занятия прикладного искусства.
2. Развитие мотивации ребенка к познанию и творчеству через его увлечение историческим краеведением, историей родного края.
3. Формирование общей культуры личности, привитие обучаемым этических и нравственных норм поведения через знакомство с правилами этикета.
4. Создание условий для всестороннего интеллектуального и эстетического
5. развития детей в процессе овладения приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи:

Образовательные:

- обучение приемам работы с инструментами;
- обучение умению планирования своей работы;
- обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств
- материалов, используемых в работе;
- обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

Развивающие:

- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения;
- создание условий к саморазвитию учащихся;
- развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

Воспитательные:

- воспитание уважения к труду и людям труда;
- формирование чувства коллективизма;
- воспитание аккуратности;
- экологическое воспитание обучающихся;
- развитие любви к природе.

1.9. Планируемые результаты освоения программы.

Предметные результаты освоения программы:

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с природным материалом, пластиковыми бутылками, тканью и другими материалами, используемыми в процессе работы;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- будут создавать композиции с изделиями;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Личностные результаты освоения программы:

Результаты развития учащихся:

У учащихся будут сформированы:

- коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми;

- способность к личностному самоопределению в выборе будущей профессии;

Результаты воспитания:

У учащихся будут сформированы:

- устойчивый познавательный интерес к конструированию, моделированию;

- ориентация на достижение успеха;

- готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;

- любовь и уважение к Отечеству, его истории.

Раздел 2.**Учебный (тематический) план
1 год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1. Работа с бумагой и картоном.					
1.1.	Тема: Вводное занятие. Знакомство с детьми. Инструктаж по ТБ.	2	2	-	
1.2.	Тема: Работа с бумагой и картоном	4	1	3	
1.3.	Тема: Изготовление бабочки из бумаги.	2	1	1	
1.4.	Тема: Основные и производные цвета. Рисунок «Радуга».	2	1	1	
1.5.	Тема: Теплые и холодные цвета. Рисунок «Букет цветов».	2	1	1	
1.6.	Тема: Бумага и картон. Изготовление простейших оригами.	2	1	1	
1.7.	Тема: Резание бумаги с помощью шаблона.	2	1	1	

1.8.	Тема: Резание бумаги и картона. Изготовление шарика.	2	1	1	
1.9.	Тема: Симметричное вырезание.	2	1	1	
1.10.	Тема: Художественное моделирование из бумаги.	2	1	1	
1.11.	Тема: Моделирование из бумаги и картона.	2	1	1	Выставка поделок.
	Раздел 2. Квиллинг.				
2.1.	Тема: Квиллинг или бумажная филигрань.	2	1	1	
2.2.	Тема: Основные формы квиллинга.	2	1	1	
2.3.	Тема: Снежинка.	2	1	1	
2.4.	Тема: Цветы.	2	1	1	Выставка поделок.
Раздел 3. Работа с природным материалом.					
3.1.	Тема :Изделия из цветов и листьев	4	1	3	
3.2.	Тема: Изделия из каштана и желудей.	4	1	3	
3.3.	Тема: Составление композиции из природного материала. Осенью в лесу.	2	1	1	
3.4.	Тема: Коллективная композиция из природного материала «Сказка русского леса»	2	-	2	
3.5.	Тема: Животные из природного материала.	2	-	2	
3.6.	Тема: Коллективная композиция из природного материала «Животный мир родного края».	2	1	1	
3.7.	Тема: Работа с природным и бросовым материалом	2	1	1	
3.8.	Тема: Объемные изделия из природного материала.	2	1	1	Выставка поделок.

Раздел 4. Работа с пластилином.					
4.1.	Тема: Пластичный материал. Пластилин.	2	1	1	
4.2.	Тема: Создание глиняной игрушки из пластилина.	2	1	1	
4.3.	Тема: Композиция из пластилина «Грибная поляна»	2	1	1	
4.5.	Тема: Рисование пластилином. Веселые питомцы.	2	-	2	
4.6.	Тема: Детская игрушка. Пластилин.	2	1	1	
4.7.	Тема: Что такое пряник? Как его делали на Руси? Как украшали?	2	1	1	
4.8.	Тема: Изготовим пряник. Пластилин.	2	1	1	Выставка поделок.
Раздел 5. Аппликация					
5.1.	Тема: Эти волшебные коробки. Аппликация из коробок.	2	1	1	
5.2.	Тема: Аппликация из коробок. Кукольная гостиная.	2	-	2	
5.3.	Тема: Аппликация из коробок. «Кукольная спальня».	2	-	2	
5.4.	Тема: Коллективная композиция. « Кукольный дом».	4	-	4	
5.5.	Тема: Аппликация из коробок « Улицы города».	2	1	1	
5.6.	Тема: Аппликация из растительных форм.	2	1	1	
5.7.	Тема: Сюжетная композиция аппликация «Аквариум или букет цветов»	2	1	1	
5.8.	Тема: Флористика. Аппликация из растений.	2	1	1	Выставка поделок.

Раздел 6. Работа с тканью.					
6.1.	Тема: Работа с тканью	2	1	1	
6.2.	Тема: Расписные платки. Создание эскизов.	2	1	1	
6.3.	Тема: Создание эскизов. Работа в квадрате.	2	1	1	
6.4.	Тема: Создаем платки сами.	4	1	3	
6.5.	Тема: Расписываем платки сами. Рисунок на ткани. Гуашь.	4	1	3	
6.6.	Тема: Оформление выставки. Создание коллективной композиции.	2	1	1	
6.7.	Тема: Раскрой ткани. Изготовление салфетки с бахромой.	2	1	1	
6.8.	Тема: Текстильные материалы. Волокна натурального происхождения.	2	1	1	
6.9.	Тема: Инструменты и приспособления для работы с тканью. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами.	2	1	1	
6.10.	Тема: Ручные швы.	4	1	3	
6.11.	Тема: Вышивание салфетки.	4	1	3	
6.12.	Тема: Изготовление пальчиковых игрушек. Петрушка.	2	1	1	Выставка поделок.
Раздел 7. Роспись Гжель.					
7.1.	Тема: Гжель. Знакомство со стилем. Создание эскизов.	2	1	1	
7.2.	Тема: Гжель. Кукольная посуда из пластилина. Подготовка к росписи.	2	1	1	Выставка поделок.
Раздел 8. Роспись Городец.					
8.1.	Тема: Городец. Знакомство со стилем. Создание эскизов.	2	1	1	
8.2.	Тема: Роспись игрушек из глины	2	1	1	

8.3.	Тема: Роспись игрушек. Гуашь.	2	-	2	Выставка поделок.
Раздел 9. Поделки из ненужных вещей.					
9.1.	Тема: Декор стеклянных бутылок.	2	1	1	
9.2.	Тема: Домовёнок «Вершок» (изготавливается из пустых бабинок швейных ниток).	2	1	1	
9.3.	Тема: Фоторамка (яичная скорлупа, салфетки бумажные для декупажа, рамка, клей ПВА).	2	1	1	
9.4.	Тема: Панно «Осень» (картон для основы, цветная яичная скорлупа, клей ПВА, лак для покрытия).	2	1	1	
9.5.	Тема: Плетение из газет. Корзиночка малая.	2	1	1	
9.6.	Тема: Плетение из газет. Корзинка на стену для мелочей, полубъёмная.	2	1	1	
9.7.	Тема: Плетение из газет. Короб с крышкой.	2	1	1	
9.8.	Итоговая (промежуточная) аттестация	2	-	2	Итоговая выставка поделок.
	Итого:	144	56	88	

2.2. Содержание учебного плана 1 год обучения.

Тема. Вводное занятие.

Знакомство с детьми. Организация рабочего места. Рассказ о работе кружка. Объяснение цели и задач, последовательности и приемов выполнения трудового задания, которые предстоят освоить учащимся. Проведения инструктажа по ТБ.

Тема. Бумага и картон.

Теория: Общие сведения о производстве картона и бумаги, их свойства и применение. Работа с бумагой и картоном. Правила безопасности труда при работе с ножницами, клеем.

Практическая работа: Создание конструкции из бумаги. Цветы, зверушки, модули и т.д.

Тема. Изделия из цветов и листьев.

Теория: Знакомство с правилами сбора природного материалом и работы с ним.

Практическая работа: Сбор природного материала. Аппликация из листьев и цветов, выполнение из природного материала «лесных» скульптур, поделок.

Тема. Квиллинг.

Теория: История возникновения техники квиллинга. Изготовление основных элементов.

Практическая работа: Вырезание полосок для квиллинга. Основные правила работы. Разметка.

Тема. Основные формы квиллинга.

Теория: Приёмы изготовления базовой формы изделия.

Практическая работа: Изготовление базовых форм: «капля, стрела, шайбочка, глаз».

Тема. Снежинка.

Теория: Техника квиллинга из жесткой бумаги.

Практическая работа: Изготовление снежинок в технике квиллинг.

Тема. Цветы.

Теория: Технология изготовления цветов с использованием базовой формы «капля».

Практическая работа: Составление композиции на картоне по ранее разработанным эскизам.

Тема. Бабочка.

Теория: Использование базовой формы «вытянутые спирали»

Практическая работа: Сборка модели бабочки.

Тема. Открытка

Теория: Правила изготовления открытки.

Практическая работа: Изготовление открытки в миниатюре.

Тема. Подставка.

Теория: Использование всех базовых форм.

Практическая работа: Изготовление подставки из скрученных лент.

Тема. Пластичный материал. Пластилин.

Теория: Беседа о видах лепки пластичных материалов. Знакомство со свойствами пластилина.

Практическая работа: рисование пластилином, лепка животных, игрушек, овощей.

Тема. Лепка маленьких скульптур.

Теория: Понятия рельеф, барельеф, изучение различных приемов лепки. Правила безопасности применения материалов и инструментов в работе.

Практическая работа: Лепка простых скульптур малых форм.

Тема. Аппликация.

Теория: Знакомство с аппликацией: раскладывание готовых частей изделия и их наклеивание на основу. Правила изготовления бумажных плоских мозаичных аппликаций. Знакомство с приёмами намазывания деталей аппликации, наклеивания их в определённом порядке. Понятие изнаночная и лицевая сторона изделия.

Практическая работа: Изготовление изделий методом аппликации.

Тема. Коллективная композиция. «Кукольный дом».

Теория: Приёмы аппликации. Понятие «Композиция». Вырезание по прямолинейным контурам с последующим конструированием из квадратов, прямоугольников и треугольников. Усвоение в процессе вырезания ножницами логики движения правой руки, согласование с действиями левой руки, которая подводит бумагу под лезвия ножниц. Показ приёмов работы с ножницами путём подражания действиям педагога. Техника безопасности при работе с ножницами.

Практическая работа: Конструирование аппликации по заданному образцу.

Изготовление композиционной работы.

Тема. Сюжетная композиция аппликация «Аквариум или букет цветов».

Теория: Приёмы выполнения бумажной аппликации - из бумаги разного размера. Обучение технике разрыва бумаги геометрических фигур (квадрата, круга, треугольника, ромба) без шаблона. Понятие «орнамент».

Вырезание по криволинейным контурам. Мотивация интереса к вырезанию различных форм (круги, сердечки, цветочки). Правила использования в работе бархатной и гофрированной бумаги. Приёмы разметки на бархатной и гофрированной бумаге.

Практическая работа: Изготовление сюжетной композиции.

Тема. Работа с тканью.

Теория: Инструменты и приспособления для работы с тканью. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами.

Практическая работа: Учимся шить. Виды тканей и ниток. Аппликации из ткани, вышивка на салфетке с бахромой, шов «вперёд иголку», плетение из лент.

Тема. Роспись Гжель.

Теория: Знакомство с историей возникновения росписи Гжель, видами, технологией и приемами росписи отдельных элементов. Правила составления композиции на

деревянной поверхности в зависимости от формы. Элементы росписи Гжель: применение холодного цвета, «мазок с тенью», каплевидные элементы, штриховые элементы.

Практическая работа: Выполнение элементов травной росписи; выполнение растительно-травного орнамента. Расположение орнаментного рисунка в зависимости от вида выполняемой росписи. Сушка, покрытие изделия лаком. Способы нанесения лака. Роспись деревянных заготовок: доски.

Тема. Городец. Знакомство со стилем. Создание эскизов.

Теория: Знакомство с историей возникновения Городецкой росписи, видами, технологией и приемами элементов росписи.

Практическая работа: Выполнение растительных элементов Городецкой росписи. Выполнение композиций из Городецких цветов: «Букет», «Гирлянда», «Ромб», «Полоса», «Венок».

Тема. Декор стеклянных бутылок.

Теория: Использование стеклянных бутылок в интерьере. Техники декорирования. Инструменты и подбор материалов.

Декор тканью. Материалы, используемые для украшения изделия.

Практическая работа: декорирование бутылки нитками и лентами.

Украшаем бутылку декором из ткани, украшаем изделия по собственному замыслу.

Тема. Плетение из газет. Корзиночка малая.

Теория: История появления. Материалы и инструменты. Способы кручения трубочек. Сборка и оформление изделий. Технология плетения. Способы плетения из газетных трубочек: простое плетение, плетение веревочкой, плетение наклонными рядами, плетение спиралью. Особенности и рекомендации. Технология окрашивания и оформления работы.

Практическая работа: Плетение из газетных трубочек корзины.

2.3. Календарный учебный график. Кружок «Умелые руки» группа №1

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	Сентябрь	03.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Инструктаж по ТБ.	Текущий
2.		05.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Работа с бумагой и картоном	Текущий
3.		10.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Работа с бумагой и картоном	Текущий
4.		12.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Изготовление бабочки из бумаги.	Текущий
5.		17.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Основные и производные цвета. Рисунок «Радуга».	Текущий
6.		19.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Теплые и холодные цвета. Рисунок «Букет цветов».	Текущий
7.		24.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Бумага и картон. Изготовление простейших оригами.	Текущий
8.		26.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Резание бумаги с помощью шаблона.	Текущий
9.	Октябрь	01.10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Резание бумаги и картона. Изготовление шарика.	Текущий
10.		03. 10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Симметричное вырезание.	Текущий
11.		08. 10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Художественное моделирование из бумаги.	Текущий
12.		10. 10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Моделирование из бумаги и картона.	Текущий
13.		15. 10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Квиллинг или бумажная филигрань.	Текущий
14.		17. 10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Основные формы квиллинга.	Текущий
15.		22. 10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Снежинка.	Текущий
16.		24. 10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Цветы.	Текущий
17.		29. 10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Изделия из цветов и листьев.	Текущий
18.	Ноябрь	05.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Изделия из цветов и листьев.	Текущий
19.		07.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный,	2	Изделия из каштана и	Текущий

20.		12.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	групповой. Фронтальный, групповой.	2	Изделия из каштана и желудей.	Текущий
21.		14.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Составление композиции из природного материала. Осенью в лесу.	Текущий
22.		19.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция из природного материала «Сказка русского леса»	Текущий

23.		21.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Животные из природного материала.	Текущий
24.		26.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция из природного материала «Животный мир родного края».	Текущий
25.		28.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Работа с природным и бросовым материалом.	Текущий
26.	Декабрь	03.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Объемные изделия из природного материала.	Текущий
27.		05.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Пластичный материал. Пластилин.	Текущий
28.		10.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Создание глиняной игрушки из пластилина.	Текущий
29.		12.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Композиция из пластилина «Грибная поляна»	Текущий
30.		17.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Рисование пластилином. Коллективная работа.	Текущий
31.		19.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Рисование пластилином. Веселые питомцы.	Текущий
32.		24.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Детская игрушка. Пластилин.	Текущий
33.		26.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Что такое пряник? Как его делали на Руси? Как украшали?	Текущий

34.	Январь	14.01.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Изготовим пряник. Пластилин.	Текущий
35.		16.01.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Эти волшебные коробки. Аппликация из коробок.	Текущий
36.		21.01.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из коробок. Кукольная гостиная.	Текущий
37.		23.01.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из коробок. «Кукольная спальня».	Текущий
38.		28.01.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция. «Кукольный дом».	Текущий
39.		30.01.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция. «Кукольный дом».	Текущий
40.	Февраль	04.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из коробок «Улицы города».	Текущий
41.		06.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из растительных форм.	Текущий
42.		11.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Сюжетная композиция аппликация «Аквариум или букет цветов»	Текущий
43.		13.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Флористика. Аппликация из растений.	Текущий
44.		18.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Работа с тканью.	Текущий
45.		20.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Расписные платки. Создание эскизов.	Текущий
46.		25.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Создание эскизов. Работа в квадрате.	Текущий
47.		27.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Создаем платки сами.	Текущий
48.	Март	04.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Создаем платки сами.	Текущий
49.		06.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Расписываем платки сами. Рисунок на ткани. Гуашь.	Текущий
50.		11.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Расписываем платки сами. Рисунок на ткани. Гуашь.	Текущий
51.		13.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Оформление выставки. Создание коллективной композиции.	Текущий

52.		18.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	раскрой ткани. Изготовление салфетки с бахромой.	Текущий
53.		20.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Текстильные материалы. Волокна натурального происхождения.	Текущий
54.		25.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Инструменты и приспособления для работы с тканью. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами.	Текущий
55.		27.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Ручные швы.	Текущий
56.	Апрель	01.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Ручные швы.	Текущий
57.		03.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Вышивание салфетки.	Текущий
58.		08.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Вышивание салфетки.	Текущий
59.		10.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Изготовление пальчиковых игрушек. Петрушка.	Текущий
60.		15.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Гжель. Знакомство со стилем. Создание эскизов.	Текущий
61.		17.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Гжель. Кукольная посуда из пластилина. Подготовка к росписи.	Текущий
62.		22.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Городец. Знакомство со стилем. Создание эскизов.	Текущий
63.		24.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Роспись игрушек из глины.	Текущий
64.	Май	01.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Роспись игрушек. Гуашь.	Текущий
65.		06.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Декор стеклянных бутылок.	Текущий
66.		08.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Домовёнок «Вершок» (изготавляется из пустых бабинок швейных ниток).	Текущий
67.		13.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Фоторамка (яичная скорлупа, салфетки бумажные для декупажа, рамка, клей ПВА).	Текущий

68.		15.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Панно «Осень» (картон для основы, цветная яичная скорлупа, клей ПВА, лак для покрытия).	Текущий
69.		20.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Плетение из газет. Корзиночка малая.	Текущий
70.		22.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Плетение из газет. Корзинка на стену для мелочей, полуобъемная.	Текущий
71.		27.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Плетение из газет. Короб с крышкой.	Текущий
72.		29.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Итоговое занятие.	Промежуточный
Итого					144 ч		

2.3. Календарный учебный график. Кружок «Умелые руки» группа №2

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	Сентябрь	03.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Инструктаж по ТБ.	Текущий
2.		05.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Работа с бумагой и картоном	Текущий
3.		10.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Работа с бумагой и картоном	Текущий
4.		12.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изготовление бабочки из бумаги.	Текущий
5.		17.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Основные и производные цвета. Рисунок «Радуга».	Текущий
6.		19.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Теплые и холодные цвета. Рисунок «Букет цветов».	Текущий
7.		24.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Бумага и картон. Изготовление простейших оригами.	Текущий
8.		26.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Резание бумаги с помощью шаблона.	Текущий
9.	Октябрь	01.10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Резание бумаги и картона. Изготовление шарика.	Текущий
10.		03.10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Симметричное вырезание.	Текущий

11.		08. 10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Художественное моделирование из бумаги.	Текущий
12.		10. 10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Моделирование из бумаги и картона.	Текущий
13.		15. 10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Квиллинг или бумажная филигрань.	Текущий
14.		17. 10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Основные формы квиллинга.	Текущий
15.		22. 10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Снежинка.	Текущий
16.		24. 10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Цветы.	Текущий
17.		29. 10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изделия из цветов и листьев.	Текущий
18.		05.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изделия из цветов и листьев.	Текущий
19.		07.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изделия из каштана и желудей.	Текущий
20.		12.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изделия из каштана и желудей.	Текущий
21.		14.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Составление композиции из природного материала. Осенью в лесу.	Текущий
22.		19.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция из природного материала «Сказка русского леса»	Текущий
23.		21.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Животные из природного материала.	Текущий
24.		26.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция из природного материала «Животный мир родного края».	Текущий
25.	Ноябрь	28.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Работа с природным и бросовым материалом.	Текущий
26.	Декабрь	03.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Объемные изделия из природного материала.	Текущий

27.		05.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Пластичный материал. Пластилин.	Текущий
28.		10.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Создание глиняной игрушки из пластилина.	Текущий
29.		12.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Композиция из пластилина «Грибная поляна»	Текущий
30.		17.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Рисование пластилином. Коллективная работа.	Текущий
31.		19.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Рисование пластилином. Веселые питомцы.	Текущий
32.		24.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Детская игрушка. Пластилин.	Текущий
33.		26.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Что такое пряник? Как его делали на Руси? Как украшали?	Текущий
34.		14.01.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изготовим пряник. Пластилин.	Текущий
35.		16.01.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Эти волшебные коробки. Аппликация из коробок.	Текущий
36.		21.01.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из коробок. Кукольная гостиная.	Текущий
37.		23.01.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из коробок. «Кукольная спальня».	Текущий
38.		28.01.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция. « Кукольный дом».	Текущий
39.	Январь	30.01.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция. « Кукольный дом».	Текущий
40.		04.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из коробок « Улицы города».	Текущий
41.		06.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из растительных форм.	Текущий
42.	Февраль	11.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Сюжетная композиция аппликация «Аквариум или букет цветов»	Текущий
43.		13.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Флористика. Аппликация из растений.	Текущий

44.		18.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Работа с тканью.	Текущий
45.		20.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Расписные платки. Создание эскизов.	Текущий
46.		25.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой	2	Создание эскизов. Работа в квадрате.	Текущий
47.		27.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Создаем платки сами.	Текущий
48.	Март	04.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Создаем платки сами.	Текущий
49.		06.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Расписываем платки сами. Рисунок на ткани. Гуашь.	Текущий
50.		11.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Расписываем платки сами. Рисунок на ткани. Гуашь.	Текущий
51.		13.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Оформление выставки. Создание коллективной композиции.	Текущий
52.		18.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Раскрой ткани. Изготовление салфетки с бахромой.	Текущий
53.		20.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Текстильные материалы. Волокна натурального происхождения.	Текущий
54.		25.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Инструменты и приспособления для работы с тканью. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами.	Текущий
55.		27.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Ручные швы.	Текущий
56.	Апрель	01.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Ручные швы.	Текущий
57.		03.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Вышивание салфетки.	Текущий
58.		08.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Вышивание салфетки.	Текущий
59.		10.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изготовление пальчиковых игрушек. Петрушка.	Текущий
60.		15.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Гжель. Знакомство со стилем. Создание эскизов.	Текущий

61.		17.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Гжель. Кукольная посуда из пластилина. Подготовка к росписи.	Текущий
62.		22.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Городец. Знакомство со стилем. Создание эскизов.	Текущий
63.		24.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Роспись игрушек из глины.	Текущий
64.	Май	01.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Роспись игрушек. Гуашь.	Текущий
65.		06.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Декор стеклянных бутылок.	Текущий
66.		08.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Домовёнок «Вершок» (изготавляется из пустых бабинок швейных ниток).	Текущий
67.		13.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Фоторамка (яичная скорлупа, салфетки бумажные для декупажа, рамка, клей ПВА).	Текущий
68.		15.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Панно «Осень» (картон для основы, цветная яичная скорлупа, клей ПВА, лак для покрытия).	Текущий
69.		20.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Плетение из газет. Корзиночка малая.	Текущий
70.		22.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Плетение из газет. Корзинка на стену для мелочей, полуобъёмная.	Текущий
71.		27.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Плетение из газет. Короб с крышкой.	Текущий
72.		29.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Итоговое занятие.	Промежуточный
Итого					144 ч		

2.3. Календарный учебный график. Кружок «Умелые руки» группа №3

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	Сентябрь	04.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Инструктаж по ТБ.	Текущий
2.		06.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Работа с бумагой и картоном	Текущий
3.		13.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Работа с бумагой и картоном	Текущий
4.		15.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Изготовление бабочки из бумаги.	Текущий
5.		20.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Основные и производные цвета. Рисунок «Радуга».	Текущий
6.		22.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Теплые и холодные цвета. Рисунок «Букет цветов».	Текущий
7.		27.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Бумага и картон. Изготовление простейших оригами.	Текущий
8.		29.09.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Резание бумаги с помощью шаблона.	Текущий
9.	Октябрь	04.10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Резание бумаги и картона. Изготовление шарика.	Текущий
10.		06.10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Симметричное вырезание.	Текущий
11.		11.10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Художественное моделирование из бумаги.	Текущий
12.		13.10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Моделирование из бумаги и картона.	Текущий
13.		18.10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Квиллинг или бумажная филигрань.	Текущий
14.		20.10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Основные формы квиллинга.	Текущий
15.		25.10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Снежинка.	Текущий
16.		27.10.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Цветы.	Текущий
18.	Ноябрь	01.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Изделия из цветов и листьев.	Текущий
19.		03.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Изделия из каштана и желудей.	Текущий

20.		08.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Изделия из каштана и желудей.	Текущий
21.		10.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Составление композиции из природного материала. Осенью в лесу.	Текущий
22.		15.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция из природного материала «Сказка русского леса»	Текущий
23.		17.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Животные из природного материала.	Текущий
24.		22.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция из природного материала «Животный мир родного края».	Текущий
25.		24.11.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Работа с природным и бросовым материалом.	Текущий
26.		29.11.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой	2	Работа с природным и бросовым материалом	Текущий
27.	Декабрь	01.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Объемные изделия из природного материала.	Текущий
28.		06.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Пластичный материал. Пластилин.	Текущий
29.		08.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Создание глиняной игрушки из пластилина.	Текущий
30.		13.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Композиция из пластилина «Грибная поляна»	Текущий
31.		15.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Рисование пластилином. Коллективная работа.	Текущий
32.		20.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Рисование пластилином. Веселые питомцы.	Текущий
33.		22.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Детская игрушка. Пластилин.	Текущий

34.		27.12.18	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Что такое пряник? Как его делали на Руси? Как украшали?	Текущий
35.		17.01.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Изготовим пряник. Пластилин.	Текущий
35.		19.01.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Эти волшебные коробки. Аппликация из коробок.	Текущий
36.		24.01.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из коробок. Кукольная гостиная.	Текущий
37.		26.01.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из коробок. «Кукольная спальня».	Текущий
38.	Январь	31.01.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция. « Кукольный дом».	Текущий
40.		02.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция. « Кукольный дом».	Текущий
41.		07.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из коробок « Улицы города».	Текущий
42.		09.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из растительных форм.	Текущий
43.	Февраль	14.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Сюжетная композиция аппликация «Аквариум или букет цветов»	Текущий
44.		16.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Флористика. Аппликация из растений.	Текущий
45.		21.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Работа с тканью.	Текущий
46.		23.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Расписные платки. Создание эскизов.	Текущий
47.		28.02.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Фронтальный, групповой.	Текущий
48.		02.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Создание эскизов. Работа в квадрате.	Текущий
49.		07.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Создаем платки сами.	Текущий
50.		09.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Создаем платки сами.	Текущий
51.	Март	14.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Расписываем платки сами. Рисунок на ткани. Гуашь.	Текущий
52.		16.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Расписываем платки сами. Рисунок на ткани. Гуашь.	Текущий

53.		21.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Оформление выставки. Создание коллективной композиции.	Текущий
54.		23.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Раскрой ткани. Изготовление салфетки с бахромой.	Текущий
55.		28.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Текстильные материалы. Волокна натурального происхождения.	Текущий
56.		30.03.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Инструменты и приспособления для работы с тканью. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами.	Текущий
57.	Апрель	04.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Ручные швы.	Текущий
58.		06.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Ручные швы.	Текущий
59.		11.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Вышивание салфетки.	Текущий
60.		13.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Вышивание салфетки.	Текущий
61.		18.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Изготовление пальчиковых игрушек. Петрушка.	Текущий
62.		20.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Гжель. Знакомство со стилем. Создание эскизов.	Текущий
63.		25.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Гжель. Кукольная посуда из пластилина. Подготовка к росписи.	Текущий
64.		27.04.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Городец. Знакомство со стилем. Создание эскизов.	Текущий
65.	Май	02.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Роспись игрушек из глины.	Текущий
66.		04.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Роспись игрушек. Гуашь.	Текущий
67.		11.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Декор стеклянных бутылок.	Текущий
68.		16.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Домовёнок «Вершок» (изготавливается из пустых бабинок швейных нит).	Текущий
69.		18.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Фоторамка (яичная скорлупа, салфетки бумажные)	Текущий

70.		23.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Панно «Осень» (картон для основы, цветная яичная скорлупа, клей ПВА, лак для покрытия).	Текущий
71.		25.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Плетение из газет. Корзиночка малая.	Текущий
72.		30.05.19	12 ⁰⁰ -13 ³⁰	Фронтальный, групповой.	2	Плетение из газет. Корзинка на стену для мелочей, полуобъемная.	Текущий
Итого					144 ч		

2.3. Календарный учебный график. Кружок «Умелые руки» группа №4

№	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1.	Сентябрь	05.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Инструктаж по ТБ.	Текущий
2.		07.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Работа с бумагой и картоном	Текущий
3.		12.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Работа с бумагой и картоном	Текущий
4.		14.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изготовление бабочки из бумаги.	Текущий
5.		19.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Основные и производные цвета. Рисунок «Радуга».	Текущий
6.		21.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Теплые и холодные цвета. Рисунок «Букет цветов».	Текущий
7.		26.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Бумага и картон. Изготовление простейших оригами.	Текущий
8.		28.09.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Резание бумаги с помощью шаблона.	Текущий
9.	Октябрь	03.10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Резание бумаги и картона. Изготовление шарика.	Текущий
10.		05. 10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Симметричное вырезание.	Текущий

11.		10.10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Художественное моделирование из бумаги.	Текущий
12.		12.10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Моделирование из бумаги и картона.	Текущий
13.		17.10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Квиллинг или бумажная филигрань.	Текущий
14.		19.10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Основные формы квиллинга.	Текущий
15.		24.10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Снежинка.	Текущий
16.		26.10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Цветы.	Текущий
17.		31.10.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изделия из цветов и листьев.	Текущий
18.		07.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изделия из цветов и листьев.	Текущий
19.		09.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изделия из каштана и желудей.	Текущий
20.		14.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изделия из каштана и желудей.	Текущий
21.		16.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Составление композиции из природного материала. Осенью в лесу.	Текущий
22.		21.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция из природного материала «Сказка русского леса»	Текущий
23.		23.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Животные из природного материала.	Текущий
24.		28.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция из природного материала «Животный мир родного края».	Текущий
25.	Ноябрь	30.11.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Работа с природным и бросовым материалом.	Текущий
26.	Декабрь	05.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Объемные изделия из природного материала.	Текущий

27.		07.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Пластичный материал. Пластилин.	Текущий
28.		12.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Создание глиняной игрушки из пластилина.	Текущий
29.		14.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Композиция из пластилина «Грибная поляна»	Текущий
30.		19.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Рисование пластилином. Коллективная работа.	Текущий
31.		21.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Рисование пластилином. Веселые питомцы.	Текущий
32.		26.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Детская игрушка. Пластилин.	Текущий
33.		28.12.18	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Что такое пряник? Как его делали на Руси? Как украшали?	Текущий
34.	Январь	16.01.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изготовим пряник. Пластилин.	Текущий
35.		18.01.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Эти волшебные коробки. Аппликация из коробок.	Текущий
36.		23.01.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из коробок. Кукольная гостиная.	Текущий
37.		25.01.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из коробок. «Кукольная спальня».	Текущий
38.		30.01.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция. « Кукольный дом».	Текущий
39.		06.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Коллективная композиция. « Кукольный дом».	Текущий
40.	Февраль	08.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из коробок « Улицы города».	Текущий
41.		13.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Аппликация из растительных форм.	Текущий
42.		15.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Сюжетная композиция аппликация «Аквариум или букет цветов»	Текущий
43.		20.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Флористика. Аппликация из растений.	Текущий

44.		22.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Работа с тканью.	Текущий
45.		27.02.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Расписные платки. Создание эскизов.	Текущий
46.	Март	01.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Создание эскизов. Работа в квадрате.	Текущий
47.		06.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Создаем платки сами.	Текущий
48.		08.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Создаем платки сами.	Текущий
49.		13.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Расписываем платки сами. Рисунок на ткани. Гуашь.	Текущий
50.		15.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Расписываем платки сами. Рисунок на ткани. Гуашь.	Текущий
51.		20.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Оформление выставки. Создание коллективной композиции.	Текущий
52.		22.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Раскрой ткани. Изготовление салфетки с бахромой.	Текущий
53.		27.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Текстильные материалы. Волокна натурального происхождения.	Текущий
54.		29.03.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Инструменты и приспособления для работы с тканью. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами.	Текущий
55.	Апрель	03.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Ручные швы.	Текущий
56.		05.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Ручные швы.	Текущий
57.		10.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Вышивание салфетки.	Текущий
58.		12.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Вышивание салфетки.	Текущий
59.		17.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Изготовление пальчиковых игрушек. Петрушка.	Текущий
60.		19.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Гжель. Знакомство со стилем. Создание эскизов.	Текущий
61.		24.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Гжель. Кукольная посуда из пластилина. Подготовка к росписи.	Текущий

62.		26.04.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Городец. Знакомство со стилем. Создание эскизов.	Текущий
63.	Май	01.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Роспись игрушек из глины.	Текущий
64.		03.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Роспись игрушек. Гуашь.	Текущий
65.		08.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Декор стеклянных бутылок.	Текущий
66.		10.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Домовёнок «Вершок» (изготавливается из пустых бабинок швейных ниток).	Текущий
67.		15.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Фоторамка (яичная скорлупа, салфетки бумажные для декупажа, рамка, клей ПВА).	Текущий
68.		17.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Панно «Осень» (картон для основы, цветная яичная скорлупа, клей ПВА, лак для покрытия).	Текущий
69.		22.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Плетение из газет. Корзиночка малая.	Текущий
70.		24.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Плетение из газет. Корзинка на стену для мелочей, полуобъёмная.	Текущий
71.		29.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Плетение из газет. Короб с крышкой.	Текущий
72.		31.05.19	13 ³⁵ -15 ⁰⁵	Фронтальный, групповой.	2	Итоговое занятие.	Промежуточный
Итого					144 ч		

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Виды контроля:

- входной: проверка знаний проводится в начале года в форме опроса в игровой форме.
- текущий: наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности учащихся в выполнении ими творческих работ; беседы;
- промежуточный: опрос, выставка, конкурс (*проводится по окончании 1-го и последующих годов, если программа рассчитана на несколько лет*);
- итоговый: фронтальный опрос, выставка, конкурс (*проводится по завершении обучения по программе*).

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:

методы:

- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей;
- фиксация результативности работ детей.

формы:

- беседы, опрос. Проверка подготовки учащихся осуществляется путем наблюдения, тестирование внутри группы;
- участие в выставках, конкурсах различного уровня.

Критерии оценки достижения планируемых результатов программы.

На основании планируемых результатов разработана оценочная шкала (от 1 до 3 баллов), которая соответствует уровням освоения программы. По окончании учебного года, педагог определяет уровень освоения программы обучающихся, фиксируя их в таблице, тем самым прослеживая динамику обучения, развития и воспитания.

1. Низкий уровень. Обучающийся неуверенно формулирует правила ТБ. Неуверенно знает историю развития декоративно-прикладного искусства, ее практическую значимость. Выполняет поделки, но не соблюдает требования по изготовлению поделок. Изготавливает поделку с помощью педагога. Учащийся не владеет навыками изготовления сложнейших поделок. Участвует в соревнованиях внутри группы. *Личностные качества учащегося.* Учащийся обращается за помощью только тогда, когда совсем не может

выполнить задание. Работу выполняет не всегда аккуратно, неохотно исправляет ошибки. Слабо проявляет фантазию и творческий подход при изготовлении поделок

2. Средний (допустимый) уровень. Учащийся уверенно формулирует правила ТБ, хорошо знает возможности инструментов. Хорошо знает историю развития декоративно-прикладного искусства, ее практическую значимость. Изготавливает поделки под контролем педагога. Может изготовить сложнейшие поделки под руководством педагога. Участвует во всех соревнованиях, но не занимает призовые места.

Личностные качества учащегося. Учащийся легко общается с людьми, при затруднении не всегда обращается за помощью. Работу выполняет охотно, но ошибки исправляет только при вмешательстве педагога. Не всегда проявляет фантазию, но творчески подходит к изготовлению поделок.

3. Высокий уровень. Учащийся отлично знает правила ТБ при работе с инструментами и самостоятельно их применяет, отлично знает возможности инструментов. Отлично знает историю развития декоративно-прикладного искусства, ее практическую значимость. Самостоятельно изготавливает сложнейшие поделки. Участвует во всех соревнованиях и занимает призовые места.

Личностные качества учащегося. Учащийся легко общается с людьми, и сам готов помочь товарищам. Работу выполняет охотно, замечает свои ошибки и самостоятельно их исправляет. Всегда проявляет фантазию и творчески подходит при изготовлении поделок.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

5.1. Материально-техническое обеспечение программы.

Материально-техническое обеспечение программы:

- помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 чел, парты, стулья из расчета на каждого учащегося.
- наглядные таблицы с различными видами народного декоративно-прикладного искусства;

4.2. Кадровое обеспечение программы.

Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

1 год.

№	Название учебной темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы организации учебно-воспитательного процесса
1.	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Инструктаж по ТБ.	Фронтальная, групповая.	Инструкции по ТБ.	Словесные
2.	Работа с бумагой и картоном	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
3.	Работа с бумагой и картоном	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
4.	Изготовление бабочки из бумаги.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
5.	Основные и производные цвета. Рисунок «Радуга».	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
6.	Теплые и холодные цвета. Рисунок «Букет цветов».	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
7.	Бумага и картон. Изготовление простейших оригами.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
8.	Резание бумаги с помощью шаблона.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
9.	Резание бумаги и картона. Изготовление шарика.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
10.	Симметричное вырезание.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные

11.	Художественное моделирование из бумаги.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
12.	Моделирование из бумаги и картона.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные
13.	Квиллинг или бумажная филигрань.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
14.	Основные формы квиллинга.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
15.	Снежинка.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
16.	Цветы.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
17.	Изделия из цветов и листьев.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
18.	Изделия из цветов и листьев.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные
19.	Изделия из каштана и желудей.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
20.	Изделия из каштана и желудей.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
21.	Составление композиции из природного материала. Осенью в лесу.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
22.	Коллективная композиция из природного материала «Сказка русского леса»	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
23.	Животные из природного материала.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели образцов;	Словесные Наглядные

24.	Коллективная композиция из природного материала «Животный мир родного края».	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
25.	Работа с природным и бросовым материалом.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели образцов;	Словесные Наглядные
26.	Объемные изделия из природного материала.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
27.	Пластичный материал. Пластилин.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели образцов;	Словесные Наглядные
28.	Создание глиняной игрушки из пластилина.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
29.	Композиция из пластилина «Грибная поляна»	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели образцов;	Словесные Наглядные
30.	Рисование пластилином. Коллективная работа.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
31.	Рисование пластилином. Веселые питомцы.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели образцов;	Словесные Наглядные
32.	Детская игрушка. Пластилин.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
33.	Что такое пряник? Как его делали на Руси? Как украшали?	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
34.	Изготовим пряник. Пластилин.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
35.	Эти волшебные коробки. Аппликация из коробок.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
36.	Аппликация из коробок. Кукольная гостиная.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные

37.	Аппликация из коробок. «Кукольная спальня».	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
38.	Коллективная композиция. « Кукольный дом».	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно- прикладного искусства.	Словесные
39.	Коллективная композиция. « Кукольный дом».	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
40.	Аппликация из коробок «Улицы города».	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно- прикладного искусства.	Словесные Наглядные
41.	Аппликация из растительных форм.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
42.	Сюжетная композиция аппликация «Аквариум или букет цветов».	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно- прикладного искусства.	Словесные Наглядные
43.	Флористика. Аппликация из растений.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные
44.	Работа с тканью.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно- прикладного искусства.	Словесные Наглядные
45.	Расписные платки. Создание эскизов.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
46.	Создание эскизов. Работа в квадрате.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно- прикладного искусства.	Словесные Наглядные
47.	Создаем платки сами.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
48.	Создаем платки сами.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно- прикладного искусства.	Словесные Наглядные
49.	Расписываем платки сами. Рисунок на ткани. Гуашь.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные

50.	Расписываем платки сами. Рисунок на ткани. Гуашь.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
51.	Оформление выставки. Создание коллективной композиции.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные
52.	Раскрой ткани. Изготовление салфетки с бахромой.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
53.	Текстильные материалы. Волокна натурального происхождения.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
54.	Инструменты и приспособления для работы с тканью. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
55.	Ручные швы.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
56.	Ручные швы..	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
57.	Вышивание салфетки.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
58.	Вышивание салфетки.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
59.	Изготовление пальчиковых игрушек. Петрушка.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
60.	Гжель. Знакомство со стилем. Создание эскизов.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
61.	Гжель. Кукольная посуда из пластилина. Подготовка к росписи.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
62.	Городец. Знакомство со стилем. Создание эскизов.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные

63.	Роспись игрушек из глины.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
64.	Роспись игрушек. Гуашь.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
65.	Декор стеклянных бутылок.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
66.	Домовёнок «Вершок» (изготавливается из пустых бабинок швейных ниток).	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
67.	Фоторамка (яичная скорлупа, салфетки бумажные для декупажа, рамка, клей ПВА).	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
68.	Панно «Осень» (картон для основы, цветная яичная скорлупа, клей ПВА, лак для покрытия)..	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
69.	Плетение из газет. Корзиночка малая.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
70.	Плетение из газет. Корзинка на стену для мелочей, полубъёмная.	Фронтальная, групповая.	наглядные таблицы с различными видами декоративно-прикладного искусства.	Словесные Наглядные
71.	Плетение из газет. Короб с крышкой.	Фронтальная, групповая.	схемы, таблицы, рисунки, модели, образцов;	Словесные Наглядные
72.	Итоговое занятие.	Фронтальная.	Выставка работ учащихся.	

Литература, рекомендуемая учащимся и родителям.

1. Андреева Н. А. «Рукоделие» - полная энциклопедия — М., 1992.
2. Гомозова Ю.Б. Калейдоскоп чудесных ремесел. М., 2005
3. Гурская И.В. Радуга аппликации. – СПб.: Питер, 2007. – 212с., ил.
4. Евсеев Г.А. Бумажный мир. - М.: АРТ., 2006. – 107с. ил.
5. Проснякова Т.Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2011. – 104с.
6. Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. – Я.: Академия развития, 1997. - 224 с., ил. 217с., ил.
7. Черныш И. Удивительная бумага. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2000. – 160с., ил.

Литература для педагога.

1. Аппликация и бумагопластика. – М.: АРТ., 2008 – 164с., ил.
2. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: Аким, 1996. – 208с., ил.
3. Белибихина Н.А., Королева Л.А. Организация дополнительного образования в школе. Планирование, программы, разработки занятий. – Волгоград, 2008
4. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования. – М., 2004
5. Гульянц Э.К. Что можно сделать из природного материала. М., 1999
6. Демакова И.К. Воспитательная деятельность педагога в современных условиях. – Санкт-Петербург, 2007
7. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей. – Ярославль, 2000
8. Каргина З.А. Практическое пособие для педагога дополнительного образования. - М., 2007
9. Кульневич С.В., Иванченко В.Н. Дополнительное образование детей: методическая служба. Практическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов и специалистов по дополнительному образованию детей, студентов педагогических учебных заведений. слушателей ИПК./ Под общей редакцией С.В. Кульневича. – Ростов-н/Д.,
10. Кочеткова Н. В. Мастерим игрушки сами»: образовательная программа и конспекты занятий – Волгоград: Учитель, 2010.
11. Личностно-ориентированный подход в педагогической деятельности. Опыт разработки и использования /Под редакцией Е.Н. Степанова. – М., 2006
12. Сержантова Т.Б. Оригами. Базовые формы. – М.: Айрис-Пресс, 2011. – 160с.
13. Цамуталина Е.Е. «100 поделок из ненужных вещей». – Ярославль. Академия Холдинг. 2003

Литература.

1. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р),
2. Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ),
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
4. Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»,
5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660).
6. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.,